

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области  
Администрация Руднянского муниципального района Волгоградской области  
МКОУ "Щелканская СОШ"

УТВЕРЖДЕНО:

И.о. директора МКОУ «Щелканская СОШ»

 (подпись) /О.В.Куренева/  
(расшифровка)

Приказ № 90-од  
от «27» августа 2023 г.

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МКОУ "Щелканская СОШ"  
Протокол № 1  
от "25.08.2023"

СОГЛАСОВАНО  
Зам.директора по УР  
\_\_\_\_\_ Л.С.Шевченко  
"25.08.2023"

Практикум "Сочинение: законы и секреты мастерства"

10 класс

### Пояснительная записка.

Практикум "Сочинение: законы и секреты мастерства" составлен для обучающихся 10 классов и рассчитан на 34 учебных часа (по 1 часа в неделю). Рабочая программа практикума по русскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, авторской программы элективного курса «Русский язык. Сочинение на ЕГЭ» под редакцией А. Г. Нарушевич (М: Просвещение, 2018г), учебного плана основного общего образования МКОУ «Щелканская СОШ» и федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством просвещения РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

#### Учебно-методический комплекс:

1. Долинина Т.А. Русский язык. Подготовка к единому государственному экзамену. Часть С. Сочинение: пособие для старшеклассников.- Екатеринбург, ИРРО, 2016.-с.116
2. Егорова Г.Т. ЕГЭ. Практикум по русскому языку. Комментарий к сформулированной проблеме текста: подготовка к выполнению части 2 / Г.Т. Егорова. – М. : Издательство «Экзамен», 2017. – 110, [2] с. (Серия «ЕГЭ. Практикум»).
3. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки. / Под редакцией Н.А. Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2016. – 288 с. – (ЕГЭ).  
Интернет-ресурсы.
  1. <http://www.ege.edu.ru>
  2. <http://www.fipi.ru>
  3. <http://reshuege.ru/>
  4. <http://www.yaklass.ru>
5. Игровое приложение к игре «Castle Quiz – ЕГЭ битва» <https://clevver.me>
6. <http://www.pritchi.nm.ru>
7. <http://www.prosa.ru>

**Практикум** "Сочинение: законы и секреты мастерства" учит развивать мысль на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Работа над сочинением приобщает учащегося к творчеству, позволяет выразить свою позицию, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Кем бы ни стали сегодняшние школьники в будущем, они, прежде всего, должны быть культурными людьми, а по-настоящему культурному человеку сегодня так же необходимо уметь свободно и грамотно писать, как свободно и грамотно говорить. Развитие личности невозможно без умения выражать свои мысли и чувства — и устно, и письменно. А развитие личности — это необходимая предпосылка решения социальных и экономических задач.

Не случайно и в КИМах ЕГЭ по русскому языку говорится, что задание 27 - небольшое сочинение-рассуждение — предназначено для проверки не только подготовленности выпускников по русскому языку, но и общей культуры. Кроме того, сочинение-рассуждение является и вариантом задания на ЕГЭ по другим предметам образовательного цикла.

Таким образом, научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или сочинение-размышление — одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни самореализовывался.

### Планируемые результаты освоения практикума .

#### Личностные результаты:

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию;
- эстетическое отношение к миру;

*Метапредметные результаты:*

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

*Предметные результаты:*

**Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- использовать в речи типы вариативных грамматических конструкций и лексического богатства языка, а также опыт использования выразительных средств;
- оформлять высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

#### **Реализация воспитательного потенциала урока:**

1. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
2. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
4. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
5. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся

- возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
6. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
  7. Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
  8. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
  9. Выявление наиболее способных обучающихся и привлечение их для проведения предметных недель, участия в предметных олимпиадах и конкурсах, с целью стимулирования углубленного изучения предмета.

### **Содержание курса**

#### **Требования к выполнению задания 27.**

Требования к творческой части (сочинению) ЕГЭ по русскому языку. Знакомство с критериями оценки сочинения. Структура сочинения. Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи.

#### **Проблема текста.**

Что такое проблема текста? Категории (виды) проблем. Как выявить проблему (проблемы) текста? Как сформулировать проблему текста? Выполнение заданий, связанных с выявлением и формулировкой проблемы текста

#### **Комментарий к проблеме.**

Что такое комментарий? Типы комментариев. Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа. Как оформить цитаты. Задания, связанные с формулированием и комментированием проблемы текста

#### **Позиция автора.**

Что такое позиция автора? Как выявить позицию автора? Как сформулировать позицию автора? Автор или рассказчик?

#### **Аргументация.**

Согласие/несогласие с позицией автора. Что такое аргументация? Основные типы аргументов. Искусственные доказательства. Логические аргументы. Чувственные аргументы. Задания на аргументацию

#### **Композиция сочинения.**

С чего начать и чем закончить? Работа над вступительной и заключительной частями сочинения.

#### **Типы и виды ошибок.**

Фактические ошибки. Логические ошибки. Грамматические ошибки. Речевые ошибки. Типы речевых ошибок

#### **Обобщение изученного.**

Основные этапы работы над сочинением. Практика. Этические проблемы в сочинении. Сочинения с проблемой гуманизма, гуманного отношения ко всему живому. Сочинение о духовном развитии нации. Работа над сочинением с проблемой выбора гражданской позиции. Философские проблемы в сочинении. Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении. «Человек и война» как проблема сочинения на ЕГЭ. Проблема отношения человека к природе в сочинении. Работа с текстами для самостоятельной работы.

### **Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания**

№	Название раздела	Количество часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания (воспитательный
---	------------------	------------------	--

			потенциал урока)
1	Требования к выполнению задания 27	2	1,2,3,5
2	Проблема текста	4	6,7,8,9
3	Комментарий к проблеме.	4	1,3,8,9
4	Позиция автора.	4	4,5,6
5	Аргументация.	4	1,2,3,4
6	Композиция сочинения.	2	4,6,9
7	Типы и виды ошибок.	4	3,5,9
8	Обобщение изученного.	10	1,2,3,8
	Итого	34	

**Практикум "Сочинение: законы и секреты мастерства"**  
**Календарно-тематическое планирование**  
**10 класс**

№	Дата	Тема	Домашнее задание
1		Требования к творческой части ЕГЭ по русскому языку. Структура сочинения. Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи.	
<b>Проблема текста.</b>			
2		Что такое проблема текста? Категории (виды) проблем. Как выявить проблему (проблемы) текста?	
3		Как сформулировать проблему текста? Выполнение заданий, связанных с выявлением и формулировкой проблемы текста	
<b>Комментарий к проблеме.</b>			
4		Что такое комментарий. Типы комментариев. Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа	
5		Как оформить цитаты. Задания, связанные с формулированием и комментированием проблемы текста	
<b>Позиция автора</b>			
6		Что такое позиция автора? Как выявить позицию автора?	
7		Автор или рассказчик?	
<b>Аргументация.</b>			
8		Согласие/несогласие с позицией автора. Что такое аргументация? Основные типы аргументов	
9		Искусственные доказательства. Логические аргументы. Чувственные аргументы.	
<b>Композиция сочинения.</b>			
10		Композиция сочинения. С чего начать и чем закончить? Работа над вступительной и заключительной частями сочинения	
<b>Типы и виды ошибок</b>			
11		Фактические ошибки. Логические ошибки	

12		Грамматические ошибки. Речевые ошибки. Типы речевых ошибок	
<b>Обобщение изученного.</b>			
13		Основные этапы работы над сочинением. Практика. Этические проблемы в сочинении	
14		Сочинения с проблемой гуманного отношения ко всему живому.	
15		Сочинение о духовном развитии нации. Работа над сочинением с проблемой выбора гражданской позиции.	
16		Философские проблемы в сочинении. Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении.	
17		«Человек и война» как проблема в сочинении на ЕГЭ. Проблема отношения человека к природе	